

Observatório dos Editais

Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural – Edital Nº 1/2010

O programa destina-se a custear viagens de artistas, técnicos e estudiosos da área cultural objetivando promover a difusão da cultura brasileira e a troca de conhecimentos.

Podem participar pessoas físicas, grupos informais e entidades privadas sem fins lucrativos.

Para viagens em maio de 2010.

Inscrições até 11 de abril.

[Saiba mais.](#)

Prêmio Roquette-Pinto – I Concurso de Fomento à Produção de Programas Radiofônicos

Seleção de 40 iniciativas que visam apoiar a produção independente de obras radiofônicas e estimular a diversidade regional na produção de programas de rádio. A premiação será no valor de R\$ 20 mil. Podem participar rádios públicas, educativas, culturais, comunitárias e universitárias, devidamente registradas, bem como entidades culturais sem fins lucrativos, produtoras independentes e instituições de ensino públicas e privadas.

Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Edital Nossa Onda 2010

Apoio a produção de até 52 obras radiofônicas inéditas sobre o tema “Diversidade Cultural”, com duração de 15 minutos, a serem difundidas, preferencialmente, para jovens de 17 a 29 anos integrantes ou egressos de projetos sociais do Programa Territórios da Cidadania ou do Programa Nacional de Inclusão de Jovens.

Podem participar pessoas físicas que se apresentem como diretor ou roteirista.

Inscrições até 28 de abril de 2010.

[Saiba mais.](#)

Prêmio Economia Viva 2010

Premiação de 10 iniciativas de pontos de cultura ou organizações não governamentais sem fins lucrativos, que desenvolvam soluções criativas de produção, escoamento em rede e/ou articulação dos elos de sistemas produtivos nos diversos segmentos culturais. O valor do prêmio será de até R\$ 120 mil cada.

Podem participar entidades privadas sem fins lucrativos, que atuem no âmbito da cultura e com propostas para geração de renda.

Inscrições prorrogadas até 12 de abril.

[Saiba mais.](#)

Edital Cultura e Saúde

Seleção de 120 iniciativas culturais desenvolvidas por entidades públicas ou privadas sem fins lucrativos, que atuam no campo sócio-cultural, para a promoção da saúde, para prevenção de doenças e educação popular para cuidado em saúde.

A premiação será no valor de R\$ 20 mil a cada instituição.

Podem participar entidades públicas ou privadas sem fins lucrativos.

Inscrições prorrogadas até 16 de abril de 2010.

[Saiba mais.](#)

Prêmio Pontinhos de Cultura

Premiação de 300 propostas sócio-cultural-artístico-educacionais que asseguram os direitos das crianças e adolescentes. O valor do prêmio será de R\$ 30 mil cada.

Podem participar entidades sem fins lucrativos e instituições governamentais que atuam com iniciativas relacionadas aos saberes e fazeres da Cultura da Infância.

Inscrições até 22 de abril de 2010.

[Saiba mais.](#)

Prêmio VivaLeitura 2010

Seleção de iniciativas em prol da leitura, no qual os trabalhos desenvolvidos poderão ser inscritos em três categorias: Bibliotecas públicas, privadas e comunitárias; Escolas públicas e privadas; e Sociedade: empresas, ONGs, pessoas físicas, universidades e instituições sociais. O prêmio será no valor de R\$ 30 mil.

Podem participar pessoas físicas e jurídicas com seus trabalhos em andamento ou concluídos.

Inscrições até 2 de julho de 2010.

[Saiba mais.](#)

Editais com
inscrições abertas

Observatório dos Editais

Edital Cultura Digital 2010

Premiação de 40 iniciativas que desenvolvam ações de cultura digital no contexto do programa Cultura Viva. O prêmio será de até R\$ 100 mil.

Podem participar instituições privadas sem fins lucrativos, legalmente constituídas que atuam com propostas sócio-cultural-artístico-educacionais relacionadas à cultura digital.

Inscrições prorrogadas até 12 de abril 2010.

[Saiba mais.](#)

Prêmio Areté – Apoio a Eventos Culturais em Rede

Apoio, no valor de até R\$ 100 mil, para fomentar a troca de saberes entre pontos de cultura com outros agentes da sociedade civil, celebração da diversidade cultural brasileira como uma ação de política pública que promova, afirma e fortaleça a comunidade e seus saberes e as redes sociais que as compõem. Podem participar pontos de cultura, organizações não governamentais sem fins lucrativos, agrupamentos sociais informais e pessoas físicas da área cultural que tenham termo de parceria com pontos de cultura.

Inscrições até 12 de abril 2010.

[Saiba mais.](#)

Edital Prêmio Tuxáua Cultura Viva 2010

Premiação de 30 projetos que demonstram um histórico de protagonismo no contexto do programa Cultura Viva e proponham a sua continuidade em ações de mobilização e articulação em rede. O valor do prêmio é de aproximadamente R\$ 50 mil.

Podem participar brasileiros com idade igual ou maior a dezoito anos, ou coletivos que indiquem uma pessoa física, doravante identificado como proponente, que apresentem projeto demonstrando histórico de atuação junto à rede de Pontos de Cultura.

Inscrições até 12 de abril 2010.

[Saiba mais.](#)

Pontos de Mídia Livre 2010

Premiação de 60 iniciativas de mídia livre realizadas por Pontos de Cultura e/ou instituições da sociedade civil sem fins lucrativos, legalmente constituídas, que desenvolvam diretamente ou apoiam iniciativas de mídia livre. O prêmio será de até R\$ 100 mil.

Podem participar pontos de cultura e/ou organizações da sociedade civil sem fins lucrativos.

Inscrições prorrogadas até 12 de abril de 2010.

[Saiba mais.](#)

Edital Prêmio Asas da Cultura Viva 2010

Edital de concessão de 30 prêmios, no valor de R\$ 80 mil cada, para pontos de cultura que apresentam as melhores práticas de implantação na execução dos projetos apoiados e que tiveram seus convênios finalizados ou recebido todas as parcelas.

Podem participar entidades civis sem fins lucrativos, selecionadas por meio de editais da SCC/MinC, na qualidade de pontos de cultura.

Inscrições prorrogadas até 16 de abril de 2010.

[Saiba mais.](#)

Fundo Setorial do Audiovisual – Prodav 01/2009

Seleção de projetos de produção independente de obras audiovisuais brasileiras destinadas ao mercado televisivo, no formato de obra seriada. Os recursos financeiros terão o valor de até R\$ 17.757.260,60.

Podem participar empresas produtoras brasileiras independentes registradas na ANCINE e nas respectivas Juntas Comerciais.

Inscrições prorrogadas até 9 de abril de 2010.

[Saiba mais.](#)

Programa Ancine de Incentivo à Qualidade do Cinema Brasileiro

Apoio financeiro a empresas brasileiras com base no desempenho de suas obras cinematográficas em festivais nacionais e internacionais. A execução deve complementar projetos de desenvolvimento de obras de longa-metragem de produção independente nos gêneros ficção, documentário, animação ou ensaio experimental. O programa concederá o apoio financeiro de R\$ 100 mil para cada uma das 7 produtoras selecionadas.

Podem participar toda empresa produtora de obras cinematográficas, conforme item 4 do edital.

Inscrições até 21 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Editais com
inscrições abertas

Editais de Coprodução Brasil-Portugal 2010

Seleção de 2 projetos audiovisuais de coprodução de longa-metragem luso-brasileiro, nos gêneros ficção, documentário ou animação, apresentados por empresas produtoras. Cada projeto selecionado receberá a importância em reais de US\$ 150 mil. Podem participar empresas em regime de coprodução luso-brasileira. Inscrições até 24 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Prêmio Adicional de Renda 2010

Editais de premiação de empresas produtoras referenciadas no desempenho de mercado de obras cinematográficas de longa-metragem brasileiras de produção independente. O valor da premiação é de R\$ 3,1 milhões para cada categoria selecionada. Podem participar empresas brasileiras produtoras, distribuidoras e exibidoras de obras cinematográficas. Inscrições até 10 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Prêmio Casa de Rui Barbosa 2010

Concurso de monografias que visa premiar trabalhos realizados a partir dos acervos bibliográficos depositados na Fundação Casa de Rui Barbosa. Os prêmios no valor de R\$ 9 mil e R\$ 6 mil serão concedidos aos classificados em primeiro e em segundo lugar, respectivamente. Podem participar pessoas físicas brasileiras ou estrangeiras, individualmente ou em grupo com apenas uma monografia, com conclusão comprovada em graduação superior. Inscrições até 30 de julho de 2010.

[Saiba mais.](#)

Ocupação do Teatro de Arena Eugênio Kusnet – Teatro Infantil

O edital de ocupação visa selecionar 1 projeto voltado para atividades infantil de teatro. Deverão ser realizadas, no período de 19 de junho a 8 de agosto de 2010, 16 apresentações. O projeto selecionado poderá receber a importância de até R\$ 48 mil, dependendo da localidade. Podem participar companhias, grupos ou empresas, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural. Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Ocupação do Teatro de Arena Eugênio Kusnet – 2010

O edital de ocupação visa selecionar 1 projeto voltado para artes cênicas de textos da dramaturgia brasileira ou latino-americana. Deverão ser realizadas, no período de 18 de junho a 8 de agosto de 2010, 24 apresentações. O projeto selecionado poderá receber a importância de até R\$ 72 mil, dependendo da localidade. Podem participar companhias, grupos ou empresas, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural.

Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Ocupação da Sala Carlos Miranda (SP) – Teatro Infantil

O edital de ocupação visa selecionar 1 projeto voltado para atividades infantil de teatro. Deverão ser realizadas, no período de 12 de junho a 1º de agosto de 2010, 16 apresentações. O projeto selecionado poderá receber a importância de até R\$ 48 mil, dependendo da localidade. Podem participar companhias, grupos ou empresas, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural.

Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Ocupação da Sala Carlos Miranda (SP) – 2010

O edital de ocupação visa selecionar 1 projeto voltado para artes cênicas. Deverão ser realizadas, no período de 11 de junho a 1º de agosto de 2010, 24 apresentações. O projeto selecionado poderá receber a importância de até R\$ 72 mil, dependendo da localidade.

Podem participar companhias, grupos ou empresas, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural.

Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Observatório dos Editais

Ocupação da Sala Renée Gumiel (SP) – 2010

O edital de ocupação visa selecionar 1 projeto voltado para artes cênicas. Deverão ser realizadas, no período de 12 de junho a 1º de agosto de 2010, 24 apresentações. O projeto selecionado poderá receber a importância de até R\$ 72 mil, dependendo da localidade.

Podem participar companhias, grupos ou empresas, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural. Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Ocupação do Teatro Glaucete Rocha – 2010

O edital de ocupação visa selecionar 2 projetos voltados para atividades de teatro. Cada projeto contemplará a importância de R\$ 80 mil e terá um período de 3 meses de ocupação.

Podem participar companhias, grupos ou empresas, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural, com pelo menos 2 anos de atividades comprovadas. Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Ocupação do Teatro Cacilda Becker – 2010

Seleção de 3 projetos de ocupação que deverão propor ações, tais como apresentação de espetáculos, realização de seminários, palestras, debates, cursos, oficinas, entre outras atividades que promovam a reflexão e a difusão da dança. Cada selecionado contemplará a importância de R\$ 50 mil de acordo com os módulos.

Podem participar companhias, grupos ou empresas, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural, com pelo menos 2 anos de atividades comprovadas.

Inscrições até 14 de maio de 2010.

[Saiba mais.](#)

Caso não queira receber nosso informativo, envie um e-mail para editais@cultura.gov.br com assunto **CANCELAR**



Ministério
da Cultura



Secretaria de Políticas Culturais

Observatório dos Editais

Fale conosco: 61 2024-2230

www.cultura.gov.br/editais

editais@cultura.gov.br

Editais com
inscrições abertas